|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Βιογραφικο Σημειωμα:  βασιλειοσ πουλοσ | |  | | |
| Προσωπικές Πληροφοριες |
| Ονοματεπώνυμο |  | **Βασίλειος Πούλος** |
| Διεύθυνση |  | **Εμμανουήλ Μπενάκη 71, Αθήνα** |
| Τηλέφωνο |  | **6943019519** |
| Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο |  | **……** |
| Ημερομηνία γέννησης |  | **02-02-1983** |
| Οικογενειακή Κατάσταση |  | **Παντρεμένος, 1 παιδί.** |

|  |
| --- |
| Εκπαιδευση |
| • Σεπτέμβριος 2015 - 2019 |  | Φοιτητής του τμήματος «Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό» του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (Ε.Α.Π.) |
|  |  |  |
| • 1999-2002 |  | Απόφοιτος του 6ου Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ Kύκλου στην ειδικότητα «Γραφικών Τεχνών», του τομέα «Εφαρμοσμένων Τεχνών» |
|  |  |  |
| **Ξένες Γλώσσες** |  |  |
| Ελληνικά |  | Άριστη γνώση - Μητρική γλώσσα |
| Αγγλικά |  | Καλή γνώση |
|  |  |  |
| **Χρήση Η/Υ** |  |  |
| Χειρισμοσ ιντερνετ,  Web Applications,  Microsoft Windows |  | Άριστη γνώση |
|  |  |  |
| Επαγγελματική Εμπειρία |
|  |
| • Σεπτ.1999 – Απρ. 2018 |  | Ο.Ε "Triedros Sfx" - Special Effects in Film/Advertising/Events |
| **•** Θέση |  | Τεχνικός special effects & ειδικές κατασκευές στοn χώρο του κινηματογράφου και της διαφήμισης |
| **•** Βασικές Αρμοδιότητες |  | * Χειριστής εργαλείων χειρός και ηλεκτρικών μηχανημάτων, για την επεξεργασία και συναρμολόγηση ξύλου, μετάλλου και διαφόρων άλλων υλικών. * Κατασκευή, στήσιμο - ξεστήσιμο διαφόρων σκηνικών. * Άρμοση - λύση και επισκευή διαφόρων επίπλων και κατασκευών. * Γενικές ηλεκτρολογικές και υδραυλικές εργασίες. * Παντός είδους χειρωνακτικές εργασίες (λ.χ μετακομίσεις, βαψίματα κ.α) * Εικαστικές εφαρμογές * Εργασίες σε ύψος (λ.χ σε καλαθοφόρο όχημα & αναβατόριο) |
| **•** Επιπλέον Αρμοδιότητες |  | * Αρμόδιος για την εύρεση και συλλογή υλικοτεχνικών υλικού. * Αρμόδιος για μέτρα ασφάλειας σωματικής ακεραιότητας, τόσο των συνεργατών όσο και των υπολοίπων συντελεστών της εκάστοτε ομάδας(λ.χ κάλυψη φαρμακευτικού υλικού, χρήση πυροσβεστήρα, ζώνες ασφαλείας/μποντριέ) |
|  |  |  |
| • Σεπτ.1999 – 2018 |  | "Math Studio" – *Photo Illustration Studio*  (Μερική Απασχόληση, ανά τακτά χρονικά διαστήματα, ανάλογα με τις ανάγκες της εταιρείας) |
| **•** Θέση |  | Βοηθός Παραγωγής – Φροντιστής |
| **•**  Αρμοδιότητες |  | Κοινές με τις προαναφερόμενες στην *Ο.Ε "Triedros Sfx", κι επιπλέον:*   * Αρμόδιος γενικών καθηκόντων όσον αφορά στην προετοιμασία και εκτέλεση φωτογραφικών παραγωγών * Κάλυψη καθημερινών αναγκών του συνεργείου (π.χ. τροφοδοσία) |
| • Ιούλ. 2018 – σήμερα  **•** Θέση |  | |  | | --- | |  | | ΑΡΣΙΣ Κοινωνική οργάνωση υποστήριξης νέων  Φροντιστής/ Επιμελητής - Υπεύθυνος καθημερινής φροντίδας.  Σε δομή φιλοξενίας ασυνόδευτων ανηλίκων στο κέντρο της Αθήνας ή ΚΦΑ από  τον Ιούλιο του 2018. | |
| Προσθετα Προσοντα |  |  |
| Οδηγηση  ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ |  | * Άδεια Οδήγησης Μοτοσυκλέτας Α’ Κατηγορίας * Άδεια Οδήγησης Αυτοκινήτου Β’ Κατηγορίας -αυτόματο   **ΜΕΡΙΜΝΑ, Νοεμ. 2018** Σεμινάριο για την εποπτεία ανηλίκων  **ΔΙΟΤΙΜΑ, Οκτ. 2019,**  Σεμινάριο για την βελτίωση της απόκρισης των επαγγελματιών πεδίου σε ανοιχτές δομές φιλοξενίας για τον εντοπισμό, την παραπομπή και την ανταπόκριση σε περιστατικά έμφυλης βίας.  **Diassterready.org, Αυγ. 20222**  OnlinePSEA training – Protection from SexualExploitation and Abuse |
|  |  |  |
| Ενδιαφεροντα & Δεξιοτητεσ |  |  |
| • Προσωπικά ενδιαφέροντα: |  | * Μαστορέματα * Ταξίδια * Μελέτη ιστορίας |
| • Χαρακτηριστικά/Δεξιότητες: |  | * Προσαρμοστικότητα * Τεχνικές γνώσεις * Αντοχή στην πίεση και το στρες * Υπευθυνότητα * Επιμέλεια * Υπομονή * Επικοινωνιακές Δεξιότητες * Συνεργασία και Ομαδικότητα * Δημιουργικότητα |

**ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ**